

Δημιουργική Γραφή: μια άλλη προσέγγιση της λογοτεχνίας ή η επιστροφή της Ρητορικής;

Αντρέας Καρακίτσιος

Καθηγητής Παιδικής Λογοτεχνίας

Τ.Ε.Π.Α.Ε, Α.Π.Θ.

ΠΕΡΙΛΗΨΗ

Ο στόχος της εργασίας επικεντρώνεται στην αναζήτηση του εννοιολογικού περιεχομένου της Δημιουργικής Γραφής και του αντίστοιχου πλαισίου εφαρμογών στην Εκπαίδευση. Επιχειρείται η συγκριτική μελέτη των όρων των τεχνικών και των εφαρμογών της Δημιουργικής Γραφής και της κλασικής Ρητορικής και αναλύεται η συσχέτισή τους με την πορεία της διδασκαλίας της λογοτεχνίας κυρίως στην Εκπαίδευση. Διαπιστώνεται, ύστερα από ενδελεχή ανάλυση της πορείας της διδασκαλίας της λογοτεχνίας στην εκπαίδευση, ότι ισχυροί δεσμοί συνδέουν τη Δημιουργική Γραφή με τη Ρητορική και τη διδασκαλία της λογοτεχνίας.

[Κατεβάστε το άρθρο](#)