

ΓΙΑ ΜΙΑ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ ΓΡΑΦΗ: Η περίπτωση των συγκρούσεων

Συντάχθηκε απο τον/την Παπαντωνάκης Γεώργιος

Πέμπτη, 26 Ιούλιος 2012 08:42 - Τελευταία Ενημέρωση Πέμπτη, 26 Ιούλιος 2012 08:53

ΓΙΑ ΜΙΑ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ ΓΡΑΦΗ:

Η περίπτωση των συγκρούσεων □

Γεώργιος Παπαντωνάκης

Επίκουρος καθηγητής στην Παιδική Λογοτεχνία

Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης - Πανεπιστήμιο Αιγαίου

ΠΕΡΙΛΗΨΗ

Στην εργασία αυτή θα επιχειρήσουμε με βάση τη θεωρία κυρίως της λογοτεχνίας να καταθέσουμε απόψεις σχετικές με το πώς ένας εκκολαπτόμενος συγγραφέας ή ένας μαθητής, χρησιμοποιώντας τη δημιουργική γραφή κατά τη σύνθεση μιας μυθιστορηματικής μυθοπλασίας θα αποδώσει με τον καλύτερο δυνατό τρόπο τις αναγκαίες σε μια μυθοπλασία συγκρούσεις, προκειμένου να οικοδομηθούν καταστάσεις σασπένς ή να δημιουργήσει τις μυθοπλαστικές συνθήκες εκείνες, οι οποίες θα ευνοήσουν τη χρήση πολλών τύπων σασπένς.

[Κατεβάστε το άρθρο](#)